

	Compas à 2 pièces de rechange, 13½ cm. = 5" Paris	—	—	—	7	20
2	Porte-aiguille, sans genou, pour la pointe fixe de Nr. 1	—	—	9	1	80
3	Compas à 2 pièces de rechange, 15 cm. = 5½" Paris	11	20	—	7	60
4	" " " " " avec " " " " "	13	30	10	80	9.
5	à 3 " " " " " " " " " "	3	—	2	50	2
6	Porte-aiguille, à genou, pour les pointes fixes de Nr. 3 et 4	13	30	10	30	8
7	Compas à porte-aiguille fixe, sans pointe de rechange, à 2 pièces de rechange, 15 cm. = 5½" Paris	14	20	11	20	9
8	" " " " " avec " " " " "	15	40	12	10	10
9	" " " " " sans " " " " "	16	30	13	—	11
10	" " " " " avec " " " " "	15	90	12	80	10
11	Compas à 2 pointes de rechange, 3 pièces de rechange, 15 cm. = 5½" Paris	16	80	13	40	11
12	" " " " " " " " " " "	18	—	14	60	12
13	" " " " " " " " " " "	19	20	15	80	13
14	" " " " " " " " " " "	19	40	16	10	14
15	Compas à 2 pointes pliantes, 4 pièces de rechange, 11½ cm. = 4" Paris	20	60	17	30	15
16	" " " " " " " " " " "	21	80	18	50	16
17	" " " " " " " " " " "	24	70	20	90	18
18	" " " " " " " " " " "	16	20	14	40	—
19	Compas à tête balustre et porte-aiguille fixe, avec pointe de rechange, 3 pièces de rechange 10½ cm. = 4" Paris	10	20	8	40	7
20	Compas à balustre à 2 pièces de rechange, 8½ cm. = 3" Paris	12	—	10	20	9
21	" " " " " à porte-aiguille fixe, sans pointe de rechange, à 2 pièces de rechange 8½ cm. = 3" Paris	12	70	10	90	10
22	" " " " " " " " " " "	13	90	12	10	11
23	" " " " " " " " " " "	16	40	14	50	13
24	" " " " " " " " " " "	19	40	17	50	—
25	Compas à ressort, manche en ivoire, vis de rappel et 4 pièces de rechange 8½ cm. = 3"	7	90	7	40	—
26	Compas à balustre à 2 porte-aiguilles fixes 7½ cm.	8	30	7	80	—
27	" " " " " 1 " " " " " "	7	90	7	40	—
28	Compas à balustre, à vis de rappel, tire-ligne fixe	6	10	5	30	5
29	" " " " " " " " " " "	8	10	7	10	6
30	" " " " " " " " " " "	8	20	7	20	6
31	" " " " " " " " " " "	10	30	9	30	9
32	" " " " " " " " " " "	6	80	6	—	—
33	" " " " " " " " " " "	9	20	8	40	—
34	Compas à ressort, à manche court, en ivoire	3	90	3	85	—
35	" " " " " " " " " " "	5	—	4	95	—
36	" " " " " " " " " " "	5	70	5	65	—
37	Compas à ressort, à manche court, en ivoire, porte-crayon fixe et pointe fixe	5	—	4	95	—
38	" " " " " " " " " " "	4	20	4	15	—
39	" " " " " " " " " " "	5	30	5	25	—
40	" " " " " " " " " " "	5	30	5	25	—
41	Compas à ressort, à manche long en ivoire et à 2 pointes	5	40	5	30	—
42	" " " " " " " " " " "	6	80	6	70	—
43	" " " " " " " " " " "	7	—	6	90	—
44	" " " " " " " " " " "	7	—	6	90	—
45	Compas à ressort, grand modèle, à 2 pointes	7	20	7	10	—
46	Compas à pointes sèches, 11½ cm. = 4" Paris	4	35	3	55	3
47	" " " " " " " " " " "	5	20	4	15	3
48	" " " " " " " " " " "	6	15	4	90	4
49	" " " " " " " " " " "	6	80	5	50	—
50	" " " " " " " " " " "	8	80	7	50	—
51	" " " " " " " " " " "	6	40	5	40	—
52	Compas à vis de rappel dit à cheveu, 11½ cm. = 4" Paris	6	—	5	10	4
53	" " " " " " " " " " "	6	85	5	70	5
54	" " " " " " " " " " "	8	05	6	95	—
55	Compas de poche à 2 pointes sèches, avec gaine, 8½ cm. = 3" Paris	5	40	4	80	—

[illegible]

Planche No.	Quant aux échelles de réduction nous en construisons de toutes dimensions et pour mesures et réductions quelconques.	I. Qualité				II.	
		Maille- chort		Laiton		Laiton	
		Fres.	Cts.	Fres.	Cts.	Fres.	Cts.
136	Echelle de réduction en métal, longueur 15 cm., à 2 ou 4 proportions, Mètre	4	20	3	20	—	—
137	" " " " " " 20 " " 2 " 4 " " "	7	60	6	10	—	—
138	" " " " " " 25 " " 2 " 4 " " "	11	—	9	—	—	—
139	" " " " " " 30 " " 2 " 4 " " "	14	40	12	—	—	—
140	Echelle de réduction en ivoire, longueur 15 cm., à 2 ou 4 proportions, Mètre	5	80	5	80	—	—
141	" " " " " " 20 " " 2 " 4 " " "	9	80	9	80	—	—
142	" " " " " " 25 " " 2 " 4 " " "	13	80	13	80	—	—
143	" " " " " " 30 " " 2 " 4 " " "	17	80	17	80	—	—
144	Echelle à biseau en buis, division 20 cm. en 1 et 1/2 millimètres	—	80	—	80	—	—
145	" " " " " " 30 " " 1 " 1/2 " " "	1	40	1	40	—	—
146	Echelle à biseau en ivoire, " 20 " " 1 " 1/2 " " "	7	20	7	20	—	—
147	" " " " " " 30 " " 1 " 1/2 " " "	14	40	14	40	—	—
148	Petite échelle pour pochettes d'ingénieur, longueur 14 cm., I. Qual. ivoire, II. Qual. buis	1	50	1	10	—	—
149	Pied-calibre à branche en laiton, curseur simple, les pieds armés d'acier, 15 cm.	—	—	7	20	—	—
150	" " " " " " à vernier, pieds en acier, 18 cm., 1 mesure	—	—	12	—	—	—
151	Fig. 150. " " " " " " acier, " 18 " 1 " " " "	—	—	14	40	—	—
152	Pied-calibre, entièrement d'acier, dimension moyenne, écartement de 15 cm., 1 mesure, sans vernier	—	—	25	20	—	—
153	Fig. 153. " " " " " " 15 " 1 " " avec " "	—	—	28	80	—	—
154	Pied-calibre, entièrement d'acier, dimension forte, écartement de 17 cm., 2 mesures, sans vernier	—	—	28	80	—	—
155	Fig. 155. " " " " " " 17 " 2 " " avec " "	—	—	33	60	—	—
156	Pied-calibre avec languette et gaine en métal, longueur totale 30 cm. ou 1 pied (en mesure quelconque)	15	60	14	40	—	—
157	" " " " " " en acier et gaine en métal, longueur 30 cm., 2 mesures	17	40	16	20	—	—
158	" " " " " " 30 " 2 " " 1 vernier	19	20	18	—	—	—
159	" " " " " " 30 " 2 " " 1 " 2 pointes	20	40	19	20	—	—
160	Pied-calibre, à curseur tournant, pour armuriers, 15 cm., 2 mesures, 2 verniers	27	—	25	20	—	—
161	Pied-calibre anglais, écartement de 17 cm., 4 mesures et 4 verniers	32	—	30	—	—	—
162	" " " " " " 17 " à vis de rappel, 4 mesures et 4 verniers	37	—	35	—	—	—
163	" " " " " " 25 " " " 4 " " 4 " "	57	—	55	—	—	—
164	Pied-calibre à branche massive et vis de rappel, longueur 45 cm., 2 mesures à verniers	65	—	60	—	—	—
165	Règle à tangentes, 25—30 cm. de longueur	6	—	5	30	—	—
166	Règle parallèle, avec roulettes et boîte en métal 25 à 30 cm. de longueur	9	—	7	50	—	—
167	" " " " " " 30 cm., bords à biseau incrustés d'ivoire, division 1 mm. et 1/2 mm.	24	—	22	50	—	—
168	Goniomètre, 1/2° (360°)	48	—	44	—	—	—
169	Faux-centre, en métal	—	70	—	60	—	—
171	" " à contour métallique	1	10	1	—	—	—
172	Punaises, qualité supérieure, les pointes vissées, en acier, la douzaine à	1	75	1	75	—	—
173	" " " " " " maillechort ou laiton, la douzaine à	1	65	1	50	—	—
174	" " " " " " estampées, en couleur bleue, blanche ou jaune, par mille à Fres. 34 à 57.	—	—	—	—	—	—
175	180. Plaques en corne, pistolets No. 175. 176. 177. 178. 179. 180.	—	—	—	—	—	—
	Fres. 1. 80 2. — 2. 40 1. 70 1. 60 1. 35.	—	—	—	—	—	—
181	Equerre et règle en acajou, grandeur pour étuis de mathématiques	—	—	—	—	—	90
182	" " " " " " ébène, " " " " " " " " " "	1	60	1	60	—	—
	Equerres construites avec des bois différents pour étuis de mathématiques de plus grandes dimensions de	—	—	—	—	—	—
	Frs. 1. — à 2. —	—	—	—	—	—	—
183	Clef de compas, sans tourne-vis	—	35	—	30	—	30
184	" " " " " " avec " " " " " " " " " "	—	40	—	35	—	35
185	Aiguille ou pointe cylindrique pour compas, de différentes grandeurs et dimensions	—	10	—	10	—	10
ETUIS DE MATHÉMATIQUES.							
186	No. 1. 183	—	—	—	—	8	50
187	" 1. 101. 183	—	—	—	—	10	40
188	" 1. 101. 181. 183	—	—	—	—	11	40
189	" 1. 46. 101. 181. 183	—	—	—	—	14	85
190	" 1. 46. 101. 117. 181. 183	—	—	—	—	17	—
191	" 1. 28. 46. 101. 117. 181. 183	—	—	—	—	22	10
192	" 3. 85. 183	19	60	16	50	13	25
193	" 7. 85. 182. 183	24	20	20	30	15	85
194	" 4. 46. 85. 182. 183	28	—	23	80	19	50
195	" 12. 28. 85. 183	32	85	27	75	23	60
196	" 8. 46. 85. 120. 182. 183	34	50	28	55	23	70
197	" 9. 28. 85. 120. 182. 183	37	—	31	—	26	30
198	" 12. 28. 46. 85. 182. 183	38	80	32	90	27	70
199	" 4. 19. 46. 85. 120. 182. 184	43	25	36	30	31	40
200	" 8. 29. 46. 85. 120. 182. 183	43	20	36	25	31	—
201	" 12. 29. 52. 85. 120. 182. 183	47	40	40	30	35	—
202	" 8. 20. 46. 85. 86. 120. 182. 184	51	—	42	60	36	10
203	" 12. 22. 52. 85. 86. 121. 182. 184	58	80	50	15	43	55
204	" 12. 22. 47. 52. 85. 86. 121. 136. 184	66	60	55	90	49	55
205	" 12. 22. 28. 47. 52. 85. 86. 87. 121. 136. 182. 184	78	—	65	85	57	65
206	" 16. 22. 29. 47. 52. 85. 86. 87. 121. 175. 182. 184	81	80	70	50	—	—
207	" 16. 22. 28. 34. 47. 52. 85. 86. 87. 121. 137. 175. 182. 184	91	10	78	85	—	—
208	" 16. 22. 29. 47. 52. 74. 85. 86. 87. 121. 175. 182. 184	105	75	92	—	—	—
209	" 16. 22. 29. 47. 52. 68. 74. 85. 86. 87. 121. 175. 182. 184	136	30	120	65	—	—
210	" 16. 22. 29. 47. 52. 70. 77. 85. 86. 87. 103. 122. 138. 175. 182. 184. Boîte en palissandre avec serrure, intérieur garni de velours de soie et à double fond pour couleurs, etc.	191	55	166	35	—	—
211	" 18. 32. 46. 86. 103. 148. 184. 244	43	60	38	90	—	—
212	" 18. 33. 46. 86. 103. 117. 148. 184. 244	48	—	43	30	—	—
213	" 29	10	10	9	10	8	80
214	" 22. 87	20	15	17	70	16	20

